Przedmiotowe zasady oceniania w edukacji wczesnoszkolnej - postanowienia ogólne

Rozdział I - Postanowienia ogólne.

1. Mówiąc o ocenianiu w klasach I-III mamy na myśli proces gromadzenia informacji o uczniach. Stała obserwacja uczniów przez nauczyciela i rozpoznawanie poziomu opanowania przez nich wiadomości i umiejętności, a także ich postaw społeczno-emocjonalnych w stosunku do wymagań edukacyjnych i gromadzenie informacji stanowi integralną część procesu nauczania, uczenia i wychowania.

2. Mówiąc edukacja wczesnoszkolna mamy na myśli uczniów klasy I, II i III.

3. Uczeń powinien opanować wiadomości i umiejętności przewidziane w podstawie programowej w ciągu 3 lat.

Rozdział II – Organizacja procesu sprawdzania.

1. Zakres oceny.

W klasach I – III stosuje się ocenę opisową.
Ocena klasyfikacyjna półroczna i roczna jest oceną opisową. W klasach I- III, jako ocenę wspierającą cząstkową stosuje się ocenę opisową w zeszytach przedmiotowych, zeszytach ćwiczeń oraz podręcznikach, wprowadza się ocenę cyfrową z komentarzem. W dzienniku lekcyjnym elektronicznym znajdują się oceny cyfrowe.

2. Formy pracy ucznia podlegające ocenie bieżącej:

- sprawdziany - trwają od 30 – 45 minut
- testy trwają 2/3 godziny i mogą być przeprowadzane w częściach w ciągu 2 dni
- kartkówki - trwają nie dłużej niż 15 minut
- karty pracy sprawdzające bieżący zakres wiadomości i umiejętności uczniów
- zadania domowe
- zadania i ćwiczenia wykonywane podczas lekcji
- wypowiedzi ustne (w tym recytacja, aktywność na zajęciach)
- prace wykonywane w zespole
- testy i prace sprawnościowe, w tym ćwiczenia w ramach wychowania fizycznego, prace plastyczne, techniczne i wykonywane na zajęciach.

3. Ocena półroczna i roczna jest oceną opisową i obejmuje:

a) <u>ocenę zachowania</u>
- wywiązywanie się z obowiązków ucznia
- postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej
- dbałość o honor i tradycje szkoły
- dbałość o piękno mowy ojczystej
- dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób
- godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią
- okazywanie szacunku innym osobom

b) <u>osiągnięcia dydaktyczne</u>

- umiejętność wypowiadania się
- technikę czytania i pisania
- podstawy ortografii i gramatyki
- liczenie w zależności od poziomu nauczania
- rozwiązywanie zadań tekstowych
- umiejętności praktyczne/wykorzystanie wiedzy w praktyce
- ogólną wiedzę o otaczającym świecie
- zaangażowanie w zajęcia o charakterze artystycznym i sportowym
- osobiste osiągnięcia uczniów
- posługiwanie się komputerem.

4. Skala ocen.

W klasach I - III **oceny bieżące** za osiągnięcia dydaktyczne ustala się wg następującej skali:
1) stopień celujący – 6
2) stopień bardzo dobry – 5
3) stopień dobry – 4
4) stopień dostateczny – 3
5) stopień dopuszczający – 2
6) stopień niedostateczny – 1

Ustala się następujące ogólne kryteria stopni:

stopień celujący (6) - otrzymuje uczeń, który opanował treści i umiejętności wykraczające poza program danej klasy, czyli:
- samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych w ramach programu danej klasy, proponuje rozwiązania nietypowe
- rozwiązuje zadania wykraczające poza program nauczania
- osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, zawodach sportowych na szczeblu powiatu, województwa, ogólnopolskim, uzyskując tytuł laureata lub finalisty

stopień bardzo dobry (5) - otrzymuje uczeń, który opanował treści i umiejętności określona na poziomie wymagań dopełniających, czyli:
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne zawarte w podstawie programowej
- potrafi zastosować posiadaną wiedzę i umiejętności do rozwiązania zadań problemów w nowych sytuacjach

stopień dobry (4) - otrzymuje uczeń, który opanował poziom wymagań rozszerzających, czyli:
- poprawnie stosuje wiedzę i umiejętności
- rozwiązuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne

stopień dostateczny (3) - otrzymuje uczeń, który opanował poziom wymagań podstawowych, czyli:
- opanował wiadomości i umiejętności stosunkowo łatwe, użyteczne w życiu codziennym i absolutnie niezbędne do kontynuowania nauki na wyższym poziomie

stopień dopuszczający (2) - otrzymuje uczeń, który opanował poziom wymagań koniecznych, czyli:

- opanował wiadomości i umiejętności umożliwiające świadome korzystanie z lekcji
- rozwiązuje z pomocą nauczyciela podstawowe zadania teoretyczne i praktyczne

stopień niedostateczny (1) - otrzymuje uczeń, który nie opanował poziomu wymagań koniecznych.

Stopień ze znakiem plus (+) otrzymuje uczeń, którego wiadomości i umiejętności wykraczają nieznacznie ponad wymagania dla danego stopnia.

Stopień ze znakiem minus (-) otrzymuje uczeń, którego wiadomości i umiejętności wykazują drobne braki w zakresie wymagań dla danego stopnia.

5. Ogólne kryteria oceniania na poszczególne edukacje.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

- **Wypowiedzi ustne**

Wypowiedzi ustne typu opowiadanie przeczytanych lub wysłuchanych tekstów, swobodne wypowiedzi na określony temat, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii, traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

- **Czytanie**

Cechy czytania:

Czytanie poprawne – uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.
Czytanie płynne – uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze „oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.
Czytanie wyraziste – uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp.. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu tj. pauzy gramatyczne (umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i pauzy psychologiczne (umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).
Czytanie biegłe – polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Technikę czytania ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:
6 – czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania
5 – opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją
4 – czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe
3 – czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe

2 – czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe;
1 – czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

Czytanie ze zrozumieniem

Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określania stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6.
Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej.
Uczeń może uzyskać następujące oceny:
100% - 6 – uczeń doskonale rozumie czytany tekst
99% - 90% - 5 – uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst
89% - 75% - 4 – uczeń nie w pełni rozumie czytany tekst
74% - 51% - 3 – uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu
50% - 31% - 2 – uczeń nie rozumie czytanego tekstu
30% i poniżej - 1 – uczeń zupełnie nie rozumie czytanego tekstu.

- **Pisanie**

Przepisywanie

Przepisywane przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:
6 – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie, pismo jest kształtne, staranne i estetyczne
5 – uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnych błędów ortograficznych
4 – uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu
3 – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne
2 – uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne
1 – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze.

Uwaga:
3 błędy typu: brak kreski, kropki, „ogonka" nie wpływa na obniżenie oceny.
Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.

- ✓ Prace samodzielne w edukacji wczesnoszkolnej z edukacji polonistycznej, edukacji matematycznej, edukacji przyrodniczej, oceniane będą według podanej skali:
  100% - 6
  99% - 86% - 5
  85% – 70% - 4
  69% – 50% - 3
  49% – 30% - 2
  29% – 0% - 1
- ✓ Pisanie ze słuchu i z pamięci oceniane będzie wg punktacji:

Lp.	Ocena	Liczba błędów
1	**6**	0 błędów
2	**5**	1 błąd rażący

3	**4**	2 - błędy rażące 1 - błąd drugorzędny
4	**3**	3 - błędy rażące 2 - błędy drugorzędne
5	**2**	4 błędy rażące 3 - błędy drugorzędne
6	**1**	6 i więcej błędów rażących

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
- Odpowiedzi ustne np. obliczanie, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I – III. (Załącznik nr 1)

EDUKACJA SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA

- Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji społeczno – przyrodniczej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I – III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
- Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA

- Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów. Oceny są odnotowywane w dzienniku.
- Prace plastyczno – techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów (Załącznik nr 1)

EDUKACJA MUZYCZNA

- Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
- stopień indywidualnego zaangażowania
- aktywność
- osobiste predyspozycje.
- Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 (Załącznik nr 1)

WYCHOWANIE FIZYCZNE

- Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
- stopień indywidualnego zaangażowania
- aktywność

- osobiste predyspozycje.
- Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 (załącznik nr 1).

EDUKACJA INFORMATYCZNA

- Ocenie podlegają między innymi:
- ćwiczenia praktyczne przy komputerze;
- ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszycie ćwiczeń;
- wypowiedzi ustne ucznia;
- postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).
- Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny zawiera załącznik nr 1.

Kartkówki i sprawdziany oceniane są według skali punktowej. Oceny stawia się w zależności od % punktów.

100% – 6
99% - 90% – 5
89% - 75% – 4
74% - 51% – 3
50% - 31% – 2
30% i poniżej – 1

6. Ocenianie edukacji artystycznej i wychowania fizycznego.

Przy ocenianiu edukacji artystycznej i wychowania fizycznego nauczyciel powinien brać pod uwagę:

a) edukacja artystyczna
- stopień indywidualnego zaangażowania ucznia
- wysiłek włożony w wykonywaną pracę
- osobiste predyspozycje ucznia
- systematyczny udział w zajęciach

b) wychowanie fizyczne
- stopień indywidualnego zaangażowania ucznia
- wysiłek włożony w wykonywaną pracę
- osobiste predyspozycje ucznia
- systematyczny udział w zajęciach
- aktywny udział w działaniach na rzecz sportu i kultury fizycznej
- w przypadku zwolnienia z ćwiczeń fizycznych nauczyciel stwarza możliwość uczniowi zdobycia oceny z innych form sprawności, wiedzy teoretycznej, edukacji zdrowotnej.

7. Na podstawie ocen cząstkowych wyników w nauce i zachowania nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej sporządzają:

- półroczną ocenę opisową osiągnięć ucznia
- przewidywaną roczną ocenę opisową osiągnięć ucznia

Półroczną ocenę osiągnięć ucznia i przewidywaną roczną ocenę osiągnięć ucznia otrzymują rodzice na zebraniach i wywiadówkach.

Rozdział III – Jawność oceny

Informowanie rodziców o postępach ucznia.

- Rodzice mają możliwość wglądu do dziennika elektronicznego.
- Rodzice (prawni opiekunowie) mają możliwość wglądu w pisemne prace swoich dzieci:
  - na zebraniach ogólnych
  - podczas indywidualnych spotkań z nauczycielem.

Rozdział IV – Zachowanie.

Elementy składowe oceny zachowania w klasach I – III.

W klasach I – III śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne zachowania są ocenami opisowymi i ustala je wychowawca w porozumieniu z innymi nauczycielami. Ocena zachowania powinna uwzględnić w szczególności:

1. wywiązywanie się z obowiązków ucznia określonych w statucie szkoły, a w szczególności:

- punktualność, frekwencję
- pilność: sumienność w nauce, rozwijanie własnych zdolności, wytrwałość i samodzielność w pokonywaniu trudności, systematyczność pracy
- porządek: przestrzeganie przepisów bhp, zmienne obuwie, dbałość o podręczniki i sprzęt szkolny
- obowiązkowość: sumienne wykonywanie poleceń i wywiązywanie się z zadań, odpowiedzialność za własne czyny oraz wyniki i zachowanie zespołu klasowego, godzenie nauki z pracą społeczną i obowiązkami domowymi

2. postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej

3. dbałość o honor i tradycje szkoły, a w szczególności:

- współdziałanie i angażowanie się w uroczystości i imprezy szkolne
- pomoc osobom potrzebującym i słabszym
- działalność w organizacjach szkolnych i pozaszkolnych
- reprezentowanie szkoły na zewnątrz
- aktywność pozalekcyjna

4. dbałość o piękno mowy ojczystej

5. dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne i innych

6. godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza szkołą, a w szczególności:

- właściwe zachowanie się w miejscach publicznych /wycieczki, uroczystości pozaszkolne itp.
- uprzejmość, podejmowanie działań zmierzających do pomocy innym, kultura słowa, sposób bycia nie naruszający godności własnej i innych
- higiena osobista i estetyka wyglądu
- właściwe zachowanie na lekcji i przerwie
- dbałość o zdrowie
- okazywanie szacunku innym osobom.